

Концепция Всероссийского проекта «Крепость России» (далее – Проект)

Организаторы: Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых» (далее – Движение Первых).

Партнер Проекта: Общероссийское общественное движение «Клубы исторической реконструкции».

Сроки реализации Проекта: с 5 июля по 21 августа 2023 года.

Принять участие в Проекте можно по следующим номинациям:

- «Древняя Русь»;
- «Изборская крепость»;
- «Сибирский оплот»;
- «Вехи истории».

К участию в Проекте приглашаются:

– в номинации «Древняя Русь» - команды в количестве от 5 до 10 человек в возрасте от 8 до 13 лет (включительно на дату завершения Проекта), возглавляемые руководителем команды старше 18 лет (далее – Руководитель команды). Участие командное;

– в номинации «Изборская крепость» - обучающиеся общеобразовательных организаций и студенты 1–2 курсов профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования в возрасте от 14 до 17 лет (включительно на дату завершения Проекта). Участие индивидуальное;

– в номинации «Сибирский оплот» - в номинации «Сибирский оплот» - семьи с детьми, постоянно проживающие на территории Российской Федерации. Дети не старше 17 лет (включительно на дату завершения Проекта). Количество членов семьи не ограничено. Участие командное;

– в номинации «Вехи истории» - педагоги общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, руководители и сотрудники организаций отдыха детей и их оздоровления в возрасте старше 18 лет. Участие индивидуальное.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА:

с 5 июля по 21 июля 2023 года (до 16:00 по московскому времени) – регистрация участников;

с 21 по 25 июля 2023 года – проверка конкурсных работ;

26 июля 2023 года – объявление результатов Проекта;

август 2023 года - проведение финальных мероприятий Проекта.

Финальные мероприятия Проекта проводится в очном формате:

- для победителей Конкурса в номинации «Древняя Русь» 28-31 августа 2023 года в Московской области;
- для победителей Проекта в номинации «Изборская крепость» 2-6 августа 2023 года в Псковской области;
- для победителей Проекта в номинации «Сибирский оплот» 16-20 августа 2023 года в Новосибирской области;
- для победителей Проекта в номинации «Вехи истории» 17-21 августа 2023 года в Республике Крым.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

- зарегистрироваться или быть зарегистрированным на платформе https://vk.com/rddm_official в социальной сети ВКонтакте;
- быть подписанными на официальную группу Движения Первых https://vk.com/rddm_official в социальной сети ВКонтакте;
- быть подписанными на группу направления ВКонтакте «Туризм и путешествия РДДМ | Заметки о России» https://vk.com/travel_rddm;
- зайти в раздел «Активности» на Платформе, выбрать страницу Проекта и заполнить заявку на участие, перейдя по указанной ссылке в зависимости от выбранной номинации;
- дать согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешённых субъектом персональных данных для распространения (при заполнении заявки в электронной форме);
- выполнить конкурсное задание и в зависимости от номинации прикрепить к конкурсному заданию творческую работу, соответствующую следующим требованиям:

в номинации «Древняя Русь» необходимо представить:

- творческую работу: рисунок, комикс, коллаж, стенгазету (не более одной), посвящённую эпохе Раннего Средневековья (13 - 14 век). Размер фотографии не должен превышать 100 Мбайт, формат .jpg или .jpeg. Работу нужно сфотографировать и прикрепить к заявке на Проект. Работу прикрепляет Руководитель команды. Участники указывают в заявке ID номер личного кабинета Руководителя команды;

- творческое представление команды (видеовизитку) в виде видеоролика продолжительность до 1 минуты, формата MP4, объемом файла до 100 Мбайт. Видеовизитку нужно прикрепить к заявке на Проект. Видеовизитку прикрепляет Руководитель команды;

в номинации «Изборская крепость» необходимо представить:

- творческую работу: авторское стихотворение, рассказ, эссе, песню (не более одной), посвящённую эпохе Развитого Средневековья (13 – 14 век), в виде текстового документа Microsoft Word расширением .doc или .docx, объемом файла

до 100 Мбайт. Документ нужно прикрепить к заявке на Проект;

- творческое представление участником себя и своих достижений (видеовизитку) в виде видеоролика продолжительность до 1 минуты, формата MP4, объемом файла до 100 Мбайт. Видеовизитку нужно прикрепить к заявке на Проект;

в номинации «**Сибирский оплот**» необходимо представить:

- творческую работу: эссе (не более одного), отражающее эпоху Позднего Средневековья (16 – 17 век) на тему «Мой дом – моя крепость!» в виде текстового документа Microsoft Word расширением .doc или .docx, объемом файла до 100 Мбайт. Документ нужно прикрепить к заявке на Проект одному из родителей семьи. Остальные члены семьи указывают в заявке ID номер личного кабинета родителя, который прикрепил документ;

- творческое представление семьи (видеовизитку) в виде видеоролика продолжительность до 1 минуты, формата MP4, объемом файла до 100 Мбайт. Видеовизитку нужно прикрепить к заявке на Проект одному из родителей семьи;

в номинации «**Вехи истории**» необходимо представить:

- описание проектной идеи (инициативы) по проведению мероприятия по исторической реконструкции в 2024 году в своём регионе в виде текстового документа Microsoft Word расширением .doc или .docx, объемом файла до 100 Мбайт. Требования к работе: объемом не более 5 стр., шрифтом Times New Roman, 12 кегель, междустрочным интервалом 1.0, отступом 1,25 см;

- творческое представление участником своего проекта (видеовизитка) в виде видеоролика продолжительность до 1 минуты, формата MP4, объемом файла до 100 Мбайт. Видеовизитку нужно прикрепить к заявке на Проект.

Оценка конкурсных работ осуществляется конкурсной комиссией в соответствии с критериями (Приложение).

Победителями финальных мероприятий Проекта становятся участники Проекта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам финального мероприятия Проекта.

ИТОГИ КОНКУРСА

Победители, которые будут приглашены на финальные мероприятия Проекта, определяются рейтинговым списком участников Проекта по итогам проверки Конкурсной комиссией.

В случае равенства баллов участников, претендующих в итоговый рейтинговый список, победителями становятся участники, чьи заявки и конкурсные материалы были размещены в личном кабинете на сайте Проекта раньше (по дате и времени размещения).

Рейтинговый список участников Проекта не публикуется.

Победители получают приглашения на финальные мероприятия Проекта по средствам письма на электронную почту, указанную при регистрации на Сайте будьдвижении.рф от Оргкомитета Проекта.

Участники, ставшие победителями в номинациях Проекта, предусматривающих индивидуальное участие, приглашаются на финальное мероприятие индивидуально, без сопровождающих лиц.

В случае отказа прошедших в финал участников Проекта от участия в финальном мероприятии Проекта, к участию приглашаются лица, занявшие следующие позиции в рейтинге.

Победителями финальных мероприятий Проекта становятся участники Проекта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам финального мероприятия Проекта. Победители Проекта получают дипломы победителя Проекта.

Список победителей Проекта в зависимости от номинации формируется и публикуется на Сайте будьдвижении.рф, в группе в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/rddm_official и на информационных ресурсах ООД «Росрекон».

Организатор вправе пригласить победителей Проекта для участия в тематических форумах, программах и мероприятиях.

Приложение
к Концепции об организации
и проведении Всероссийского
проекта «Крепость России»

Критерии оценки работ участников

Критерии оценки творческой работы:

№	Наименование критерия	Количество баллов	Описание значения баллов
1.	Соответствие содержания творческой работы заявленной тематике	1-2	Творческая работа не соответствует заявленной тематике номинации Проекта
		3-4	Содержание творческой работы соответствует не полностью заявленной тематике номинации Проекта или затрагивает ее частично
		5	Содержание творческой работы полностью соответствует заявленной тематике номинации Проекта, присутствует смысловое наполнение работы
2.	Мастерство исполнения	1-2	Творческая работа выполнена на низком уровне, качество выполнения отсутствует или очень слабое
		3-4	Творческая работа выполнена на среднем уровне, требуется доработка
		5	Творческая работы выполнена на высоком творческом уровне
3.	Композиционно-образный замысел творческой работы	1-2	В творческой работе отсутствует композиционно-образный замысел
		3-4	В творческой работе композиционно-образный замысел проявляется недостаточно четко, требуется доработка
		5	В творческой работе присутствует композиционно-образный замысел
4.	Художественный вкус, оригинальность	1-2	Работа не оригинальна, не эстетична, требуется проработка
		3-4	В работе проявляется на среднем уровне художественный вкус, работа эстетична, но не оригинальна

		5	В работе проявляется на высоком уровне художественный вкус, эстетичность, оригинальность
Максимальный балл		20	

Критерии оценки проектной идеи (инициативы):

№	Наименование критерия	Количество баллов	Описание значения баллов
1.	Соответствие работы тематике Проекта	1-2	Работа выполнена неудовлетворительно, не соответствует тематике номинации Проекта, представление об идее конкурсной работы отсутствует
		3-4	Работа выполнена на среднем уровне, соответствует тематике номинации Проекта не в полной мере, представление об идее конкурсной работы нечеткое, требует проработки
		5	Работа выполнены на высоком уровне, соответствует тематике номинации Проекта, складывается полная и ясная картина о конкурсной работе
2.	Творческое решение	1-2	Работа сделана стандартно без использования творческих задумок, стандартна, не оригинальна
		3-4	В работе наблюдается применение творческих решений для реализации, однако не всегда творческие решения являются уместными или недостаточно реализуемыми
		5	В работе наблюдается творческое решение в реализации, используются оригинальные подходы для осуществления, сама проектная идея (инициатива) незаурядна
Максимальный балл		10	

Критерии оценки видеовизитки:

№	Наименование критерия	Количество баллов	Описание значения баллов
---	-----------------------	-------------------	--------------------------

1.	Полнота раскрытия темы	1-2	В видеоролике презентация об участнике/проектной идеи не дается полной информации
		3-4	В видеоролике презентация об участнике/проектной идеи дается поверхностная информация
		5	В видеоролике полностью раскрывается информация об участнике/проектной идеи
2.	Творческое решение в видеовизитке	1-2	Видеопрезентация сделана стандартно без использования творческих задумок. Визуальное оформление не проработано, визуальный ряд не уместен. В видео отсутствуют визуальные эффекты или полностью занимают весь видеоряд
		3-4	В видео наблюдается применение творческих решений, однако не всегда творческие решения являются уместными. Видеопрезентация не доработана, видео перегружено визуальными эффектами
		5	Видеопрезентация подготовлена творчески, используются оригинальные решения для презентации, визуальное оформление создает целостный и согласованный образ, видео не перегружено лишней информацией и визуальными эффектами
3.	Общий уровень выполнения задания	1-2	Задание выполнено неудовлетворительно, представление об участнике/ проектной идеи отсутствует, презентация хаотична
		3-4	Задание выполнено на среднем уровне, представление об участнике/ проектной идеи нечеткое, требует проработки. Презентация структурирована, понятна основная идея и содержание, но требуется доработка
		5	Задание выполнено на высоком уровне, складывается полная и ясная картина об участнике/ проектной идеи. Презентация участника/ проектной идеи структурирована
4.	Навыки презентации	1-2	В видеоролике даны фрагментарные данные об участнике/ проектной идеи, нечетко и неясно рассказано, сложно заинтересовать собеседника своим выступлением.

		3-4	В видеоролике даны частичные ответы данные об участнике/ проектной идеи, нечетко и неясно рассказано. Автор на видео волнуется, говорит не четко, своим выступлением ему сложно расположить собеседника, донести основные мысли и заинтересовать
		5	В видеоролике дана развернутая информация об участнике/проектной идеи. Автор держится уверенно, говорит четко, ясно, располагает к себе собеседника
Максимальный балл		20	

Максимальное количество баллов, которое может получить участник Конкурса:

- **в номинации «Древняя Русь» - 40 баллов:**
творческая работа – 20 баллов;
творческое представление участником себя и своих достижений (видеовизитку) – 20 баллов;
- **в номинации «Изборская крепость» – 40 баллов:**
творческая работа – 20 баллов;
творческое представление участником себя и своих достижений (видеовизитку) – 20 баллов;
- **в номинации «Сибирский оплот» – 40 баллов:**
творческая работа – 20 баллов;
творческое представление участником себя и своих достижений (видеовизитку) – 20 баллов;
- **в номинации «Вехи истории» – 30 баллов:**
описание проектной идеи (инициативы) – 10 баллов;
творческое представление участником своей работы (видеопрезентацию) – 20 баллов.